



**Yemanjá**

Iemanjá, Yemanjá, Yemaya, Iemoja ou Yemoja, é um orixá africano, cujo nome deriva da expressão iorubá "Yèyè omo ejá" ("Mãe cujos filhos são peixes"), identificada no jogo do merindilogun pelos odu ejibé e ossá.

Na Mitologia Yoruba, a dona do mar é Olokun que é mãe de Yemojá, ambas de origem Egbá.

Yemojá, que é saudada como Odò (rio) ìyá (mãe) pelo povo Egbá, por sua ligação com Olokun, Orixá do mar (masculino (em Benin) ou feminino (em Ifé), muitas vezes é referida como sendo a rainha do mar em outros países. Cultuada no rio Ògùn em Abeokuta

### **História**

Pierre Verger no livro Dieux D'Afrique registrou: "Iemanjá, é o orixá dos Egbá, uma nação iorubá estabelecida outrora na região entre Ifé e Ibadan, onde existe ainda o rio Yemoja.

Com as guerras entre nações iorubás levaram os Egbá a emigrar na direção oeste, para Abeokuta, no início do século XIX. Não lhes foi possível levar o rio, mas, transportaram consigo os objetos sagrados, suportes do axé da divindade, e o rio Ògùn, que atravessa a região, tornou-se, a partir de então, a nova morada de Iemanjá.

***Este rio Ògùn não deve, entretanto, ser confundido com Ògún, o orixá do ferro e dos ferreiros."***

### **Lenda**

Filha de Olokun, deusa do mar, Iemanjá era casada com Oxalá, com quem teve dez filhos Orixás.

Por amamenta-los, ficou com seios enormes.

Impaciente e cansada de morar em Ifé, ela saiu no rimo do oeste, e conheceu o rei Okerê; logo se apaixonaram e casaram-se.

Envergonhada de seus seios, Iemanjá pediu ao esposo que nunca a ridicularizasse por isso, ele concordou; porém, um dia, embriagou-se e começou a gracejar sobre os enormes seios da esposa e, entristecida Iemanjá fugiu.

Desde menina, ela trazia numa garrafa uma poção, que a mãe lhe dera para casos de perigo e, durante a fuga, Iemanjá caiu; quebrando a garrafa; a poção transformou-a num rio cujo leito seguia em direção ao mar.

Ante o ocorrido, Okerê, que não queria perder a esposa, transformou-se numa montanha para barrar o curso das águas.

Iemanjá pediu ajuda ao filho Xangô, e este, com um raio, partiu a montanha ao meio; o rio seguiu para o oceano e, dessa forma, a Orixá tornou-se a rainha do mar.

Mãe da maioria dos Orixás é considerada a dona da maternidade, do casamento, família e Mamãe Universal, este Orixá reina nas águas do mar e tudo que está relacionado a ele, peixes, crustáceos, estrelas, algas, vegetais e outros, a Iemanjá pertence.

Com certeza não existiria outro elemento da natureza para representar e ser o habitat deste Orixá, como o mar. O mar é lindo, fascinante e belo, porém na maioria das vezes severo e perigoso quando

não respeitado ou usufruído da maneira correta, características diretamente relacionadas com a Grande Mãe.

**Saudação:** Omim odò!

**Dia da Semana:** Sexta-feira

**Número:** 08 e seus múltiplos

**Cor:** azul claro, azul forte ou incolor, dependendo da característica da Mãe

**Guia:** toda da mesma cor, o tom do azul claro ou se for incolor varia com a característica da Mãe

**Oferenda:** canjica branca e cocada branca

**Qualidade:**

**Yemoja Bomí ou Soba** = fiadeira de algodão, foi esposa de Orunmilá

**Yemoja Bocí ou Sesu/Susure** = voluntariosa e respeitável, mensageira de olokun

**Yemoja Ataramogba/Iyáku** = vive na espuma da ressaca da maré

**Iya Masemale/lamasse** = mãe de Xangô

**Olobomi ou Awoyó/Iemowo** = a mais velha de todas, esposa de Oxalá

**Yemoja Tuman/Aynu/Iewa** = sobre o mar a névoa das águas

**Nanã Burukun** = muito velha cultuada netre as Yamanjas, mas não é uma yemanjá, veja as qualidade de nanã.

**Obáiyá** = é um Òrisà ligado a água, a lama e aos pântanos.

**Ajàosi** = é uma Nàná guerreira e agressiva que veio de Ifé, e confunde-se às vezes com Obá. É uma divindade das águas doces, e que se veste de azul com vermelho.

**Oporá** = veio de Kétu, coberta de òsun vermelho. É a mãe de Obalùaiyé, ligada a terra, temida, agressiva e irascível.

**Burúkú (o mal)** = também é chamada Olú waiye (senhor da terra), ou Oló wo (senhor do dinheiro) ou ainda Olusegbe. Este Òrisà veio de Abomey; ligado à água doce dos pântanos, usa um ibirí azul.

**Ferramentas:** todos adornos femininos em prata, peixe, leque, caramujos, barco, âncora, leme, conchas, lua, moedas e búzios.

**Ave:** Galinha branca

**Quatro Pé:** Carneiro branco

